

菅井 渉

-Wataru Sugai-

映像ディレクター、カメラマン、エディター、イベンター、フィギュアアーティスト



▼経歴

- 2012年 東北福祉大学 総合福祉学部福祉心理学科 卒業
- 2012年 株式会社廣濟堂 イベントプロデュース部 入社
- 2014年 CM制作会社「株式会社 二番工房」入社
- 2016年 映像ディレクターとして活動

▼ポートフォリオ

※パスワード「ncas」

<https://vimeo.com/showcase/5441978>

▲こちらから映像が見れます。

▼スキル

Premiere Pro



After Effects



Illustrator



Photoshop



InDesign



Lightroom



Davinci Resolve



Blender



▼ 所有機材

メインカメラ：RED KOMODO 6K



映画「ゴールデンカムイ」にも使われていたカメラになります。

▽カメラ

- Panasonic LUMIX GH5S

▽レンズ

- Canon
- SIGMA
- ZEISS etc...

▽ジンバル

- DJI Ronin RS2
- DJI Ronin S

▽その他

- Light , Monitor etc...

【WebCM】 貴島明日香、なえなの出演 セキド「フェイスパック メディヒール」



※企画・演出・撮影・編集

【WebCM】 京セラインダストリアルツールズ「ディスクグラインダー」



※企画・演出・撮影・編集

【WebCM】 Weleda「ホワイトバーチ」



※企画・演出・撮影・照明・編集

【WebCM】 ドン・キホーテ × アクエリアス「テントサウナ」



※企画・演出・撮影・照明・編集

【WebCM】 スマホアプリ Zenly「BUMPで新しい友達づくり」



※企画・演出・編集

【WebCM】 スマホアプリ ラピスクロニクル「リリース記念プロモーション」



※企画・演出・撮影・編集

【PV】 展示会用ファッション PV 「Momentum」



※企画・演出・撮影・編集

【PV】 東京都「TOKYO パラスポーツ月間」



※演出・撮影・照明・編集

【PV】 サントリー「BOSS 9月自動販売機限定キャンペーン告知」



※撮影・照明

【PV】 ソフトバンクロボティクス「90秒でわかる! 『Servi』の魅力」



※撮影・照明

【インタビュー】 早稲田大学「大学院アジア太平洋研究科」



※演出・撮影・照明

【PV】 P&G「KIMEA HOWTO ムービー」



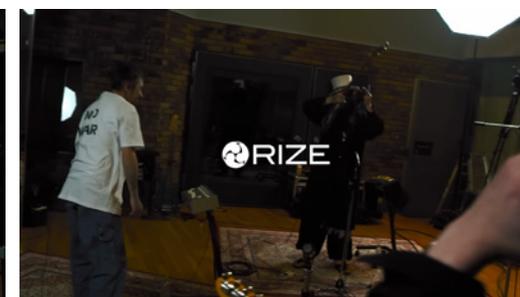
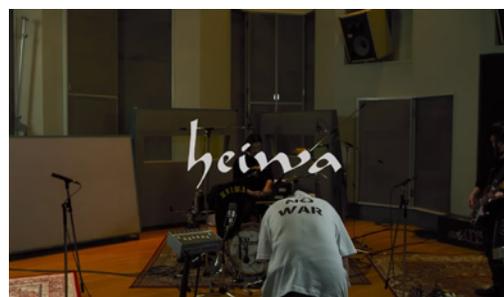
※演出・編集

【MV】 DJ KRUTCH 「MIRROR BALL ft. CHICO CARLITO , kiki vivi lily」



※企画・演出・キャラクターデザイン・編集

【MV】 RIZE 「heiwa (studio live)」



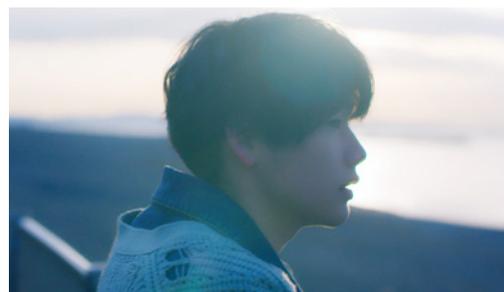
※照明

【MV】 The BONEZ 「We are The BONEZ」



※照明

【MV】 A 夏目 「朝焼け TRAIN」



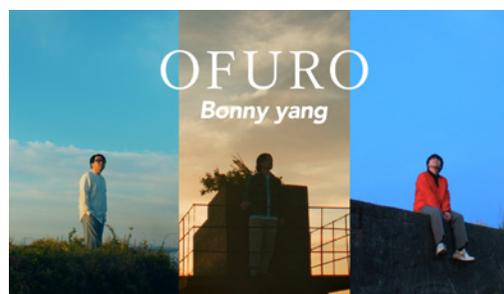
※撮影

【MV】 キズナ 「キズナ体操」



※撮影

【MV】 Bonny yang 「お風呂」



※企画・演出・撮影・編集

【TikTok】じゅんゆな、むくえな出演
セキド「フェイスパック メディヒール」



※企画・演出・撮影・編集

【Instagram】三井住友カード「Instagramリール」



※演出・撮影・編集

【Instagram】政府広報「Instagramリール」



※演出・編集

【Twitter】GATSBY「GATSBY Magic」



※撮影・照明

【TikTok】放置少女「あなたはどっち?」



※企画・演出・撮影・照明・編集

【装飾映像】COUNTDOWN JAPAN 18/19
「装飾映像コンテスト 入賞」



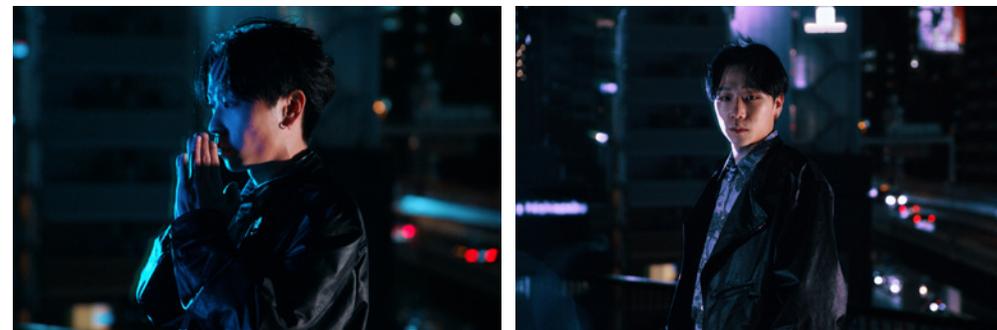
※企画・演出・撮影・照明・編集

【写真】 展示会用ファッション PV 「Momentum」



※企画・演出・撮影・編集

【写真】 ICARUS 「アーティスト写真」



※企画・演出・撮影・編集

【写真集】 オリジナル写真集 「i'M HERE.」



※撮影・デザイン・編集

【イベント】 足立区ギャラクシティ 「ワークショップイベント」



※企画・演出・制作

【フィギュア】 オリジナルフィギュア 「ZITOME シリーズ」



※企画・モデリング・3D プリント・着色